



MEDIAQUART présente

UN POTAGER DANS MON QUARTIER

Le guide
pour réaliser
votre projet
de A à Z



UN GUIDE POUR LA RÉALISATION DE JARDINS POTAGERS URBAINS, PÉDAGOGIQUES, ÉCOLOGIQUES ET SOLIDAIRES

AVANT-PROPOS

Vous êtes propriétaire de **résidences** et souhaitez développer un potager mais vous manquez de structure, ne savez pas par où démarrer et quel investissement financier et humain prévoir ? Vous êtes un **collectif d'habitants** et souhaitez lancer vous aussi votre jardin urbain ?

Ce guide vous accompagne dans la **création d'un jardin collectif de quartier** comme celui que nous avons développé dans une résidence de La Plaine-Stade de France (Saint-Denis, 93). Il contient des conseils concrets et des astuces inspirées de notre **expérience de terrain**. C'est un support pour concevoir votre jardin **et surtout l'animer** pour le rendre vivant et pérenne. Vous y réunirez des voisins et voisines de tous âges, proposerez des moments d'échanges et surtout une reconnexion à la terre afin de faire pousser vos propres légumes, épices, aromates et améliorer la qualité de votre environnement.

L'EXPÉRIENCE DE JEUNES ENGAGÉS DE SEINE-SAINT-DENIS

Depuis 2018, des jeunes de 18 à 25 ans de plusieurs quartiers de Seine-Saint-Denis s'impliquent concrètement dans les domaines de l'écologie et la citoyenneté via nos parcours « Cultiv'la'Biodiv » et « Cultiv'Acteurs ». Les programmes sont ouverts aux personnes rencontrant des difficultés d'insertion (en recherche d'emploi, au RSA, réfugié.e.s ou primo arrivant.e.s) ainsi qu'aux jeunes simplement curieux. L'association leur propose des formations et des lieux d'expérimentation pour s'initier aux métiers de la transition écologique et de l'engagement citoyen. Nous pourrions ainsi intervenir pour vous accompagner dans vos projets de jardins urbains : n'hésitez pas, contactez-nous !

L'ASSOCIATION MEDIAQUART'

Depuis 2015, Mediaquart' accompagne des citoyen.ne.s et des entrepreneur.se.s à développer des projets de développement durable en France et au Sénégal. Mediaquart' a ainsi soutenu plus de 25 projets dans des domaines comme l'agroforesterie, la valorisation des produits agricoles, l'autonomie énergétique, la réduction des déchets et la permaculture dans les écoles.





TABLE DES MATIERES

	page
EN INTRODUCTION	
	2
POURQUOI DÉVELOPPER UN JARDIN URBAIN ?	3
ZOOM SUR NOS PROJETS À SAINT-DENIS	
PARTIE 1 - ENRACINER SON PROJET	4
RÉALISER LES DIAGNOSTICS	5
MOBILISER HABITANTS ET PARTENAIRES GRÂCE AU COMITÉ DE PILOTAGE	6
RÉDIGER UNE CONVENTION ET UNE CHARTE	7
DESSINER LES PLANS DU JARDIN	8
PRÉPARER LE CALENDRIER ET LE BUDGET PRÉVISIONNEL	9
PARTIE 2 - PLANTER LE DÉCOR	11
LES ESPACES DE CULTURE	12
L'EAU ET L'ARROSAGE	13
LE COMPOSTEUR	14
LES OUTILS ET LE MATÉRIEL	15
TRANSFORMATION DES PRODUITS	15
LES GRAINES ET PLANTS	16
ACCUEILLIR LA BIODIVERSITÉ	16
PARTIE 3 - SEMER L'ENVIE D'AGIR	17
LES ANIMATIONS ET FORMATIONS SUR LE JARDIN	18
ANIMATIONS CONVIVIALES, SPORTIVES, CULTURELLES ET VIE DE QUARTIER	22
TÉMOIGNAGES DE JEUNES ENGAGÉS DANS LE PROJET	23
NOS PARTENAIRES	25

Coordination : Binta Ndiaye, responsable du programme Citoyen
et Naomy Fongang-Fotsing, responsable du programme Connexion

Rédaction et illustrations de couverture : Anna Pelissolo

Contributions : Fella Boutemen, Marc-Arthur Nguema

Photographies : Alicia Dairi

© Mediaquart, 2024, droits réservés

INTRODUCTION

POURQUOI DÉVELOPPER UN JARDIN URBAIN ?

Dans nos villes, les espaces de nature sont précieux : ils procurent de la fraîcheur et de l'ombre, limitent les pollutions et offrent des coins pour se retrouver, se promener, jouer avec les enfants... Les études scientifiques démontrent qu'avoir un jardin pédagogique partagé peut améliorer la santé physique et mentale, notamment chez les enfants.

Être au jardin permet d'améliorer leur capacité d'analyse, de concentration et de mémoire, mais aussi de faciliter l'expression de leurs émotions et la création d'interactions sociales. Les enfants ont besoin de nature pour prendre conscience de leur environnement et de l'importance de le préserver. Ils pourront apprendre à jardiner comme le faisaient leurs parents ou grands-parents, apprendre à prendre soin du vivant et comprendre l'origine des aliments. Pour pouvoir développer pleinement l'autonomie, le lieu doit être accessible en dehors du cadre scolaire et durant les vacances. C'est pourquoi nous avons choisi les résidences et les parcs publics comme terrain de nature.

Pour les plus grands, ce sont aussi des espaces agréables pour échanger avec des voisins et des voisines, choisir ensemble les cultures, partager des repas collectifs. D'autres activités peuvent y être proposées : bien-être, sport, ciné-débats, chantiers et bricolage participatif et ateliers artistiques pourront dynamiser la vie de quartier. Le jardin communautaire renforcera ainsi la cohésion sociale et les liens entre générations.

LE JARDIN EN VIDÉO



Dans le cadre de leur parcours au sein de Mediaquart', les jeunes Cultiv'Acteurs ont initié un média positif et produit une série de vidéos autour du "Jardin Récréative" disponible sur YouTube.



EXTRAITS DE TMOIGNAGES D'HABITANT.E.S

« Un jardin, ça ramène un peu de vie dans la résidence, c'est esthétique. Et bien sûr d'un point de vue écologique, ça nous procure de l'oxygène. »

Adja, 24 ans

*« 3 mots pour décrire le potager ?
Coloré, ingénieux, écologique ! »*

Mabana, 19 ans

« Le jardin me permet de faire des activités que je n'ai pas l'occasion de faire ailleurs, cela me permet de me changer les idées. »

Alice, 8 ans

**Même entre des immeubles, il est toujours possible de voir la nature émerger.
Il faut lui donner un coup de pouce en mettant ensemble la main à la terre !**

INTRODUCTION

ZOOM SUR NOS PROJETS À SAINT-DENIS

Lancé en 2021 en collaboration avec Plaine Commune Habitat, le jardin de la résidence Jessie Owens entame sa troisième année de développement. Suite au succès de ce jardin, nous avons initié le projet d'un second potager urbain à Saint-Denis qui permettra d'enrichir la biodiversité d'un parc public. Récompensé dans le budget participatif 2022, il est en discussion entre la collectivité, notre association et les comités locaux.

QUELLES ACTIVITÉS SONT PROPOSÉES ?

Chaque année, près de 500 heures d'activités théoriques et pratiques en agriculture urbaine sont proposées, couvrant la gestion potagère, la sensibilisation, le compostage... En complément, 200h ont été dédiées aux animations : ciné-débat, visites d'autres jardins, jeux environnementaux, créations recyclées.

QUI S'OCCUPE DU JARDIN ?

Un collectif de 25 habitants de 7 à 77 ans qui s'agrandit au fil des ateliers, aidé par des jeunes volontaires en service civique et des jeunes du réseau Mediaquart', reflétant une approche collaborative et inclusive.

QU'AVONS NOUS RÉCOLTÉ CETTE ANNÉE ?

En 2023 : pomme de terre, aubergines, blette, sauge, concombre, fraise, haricot, tomates, poivrons, piments, choux, lavande, coriandre, hysop, marjolaine, persil, capucine, œillet d'inde, soucis, tournesol, romarin, basilic...



PARTIE 1 – ENRACINER SON PROJET

Que vous soyez un bailleur, une collectivité ou un collectif d'habitants, vous trouverez dans cette partie les 5 étapes cruciales pour lancer un projet de jardin.

5 ÉTAPES :

1/ CHOISIR LE TERRAIN :
RÉALISER UN DIAGNOSTIC

2/ MOBILISER HABITANT.E.S
ET PARTENAIRES :
CRÉER UN COMITÉ DE PILOTAGE

3/ RÉDIGER UNE CHARTE
ET UNE CONVENTION

4/ DESSINER LES PLANS
DU JARDIN

5/ PRÉPARER LE RÉTROPLANNING
ET LE BUDGET PRÉVISIONNEL



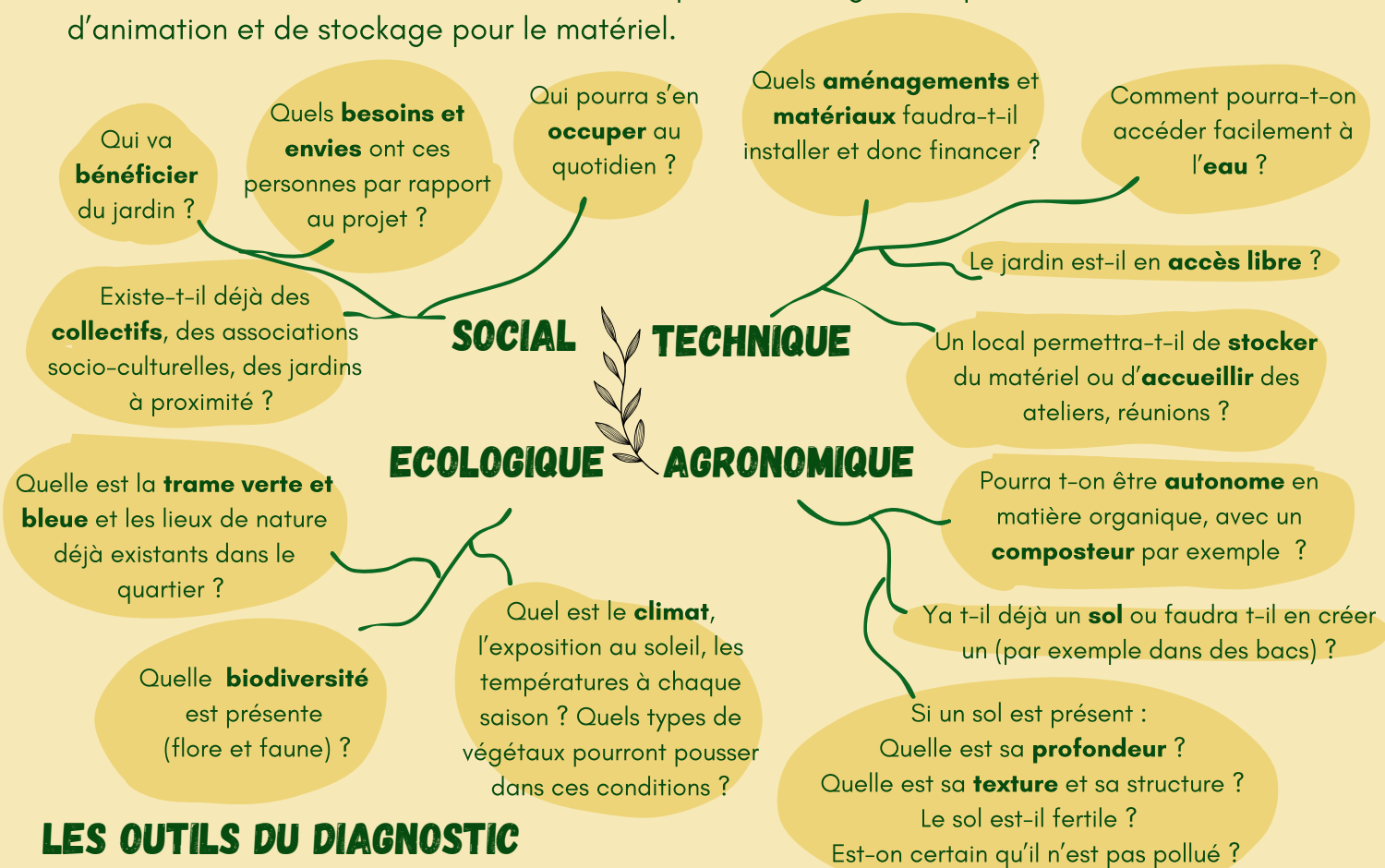
RÉALISER LES DIAGNOSTICS

Comment choisir le lieu parfait pour votre projet de jardin collectif ?

LES OBJECTIFS DU DIAGNOSTIC

Une fois vos premiers terrains identifiés, vous allez détailler les caractéristiques de chacun grâce à un diagnostic précis portant sur plusieurs volets : social, technique, agronomique et environnemental.

Dans les diagnostics, vous porterez votre attention sur des points essentiels : les bénéficiaires et membres actifs du jardin, évidemment, mais également le territoire environnant, la qualité du sol et de l'environnement, l'accès à l'eau pour l'arrosage et la possibilité de créer des lieux d'animation et de stockage pour le matériel.



LES OUTILS DU DIAGNOSTIC

Voici la méthodologie que nous avons employé dans le cadre de nos deux projets de jardin. Cette phase doit être réalisée plusieurs mois en amont de la création de votre projet, idéalement à partir de l'été de l'année précédant la première année de culture.

RENCONTRES AVEC LES PARTIES PRENANTES

- porte-à-porte
- rencontre avec les potentiels usagers et avec les comités de quartier, associations locales, parents d'élèves

PHOTOS AÉRIENNES, CARTES

- du terrain
- de l'environnement proche (à 200 mètres de rayon environ)

PLAN DU TERRAIN

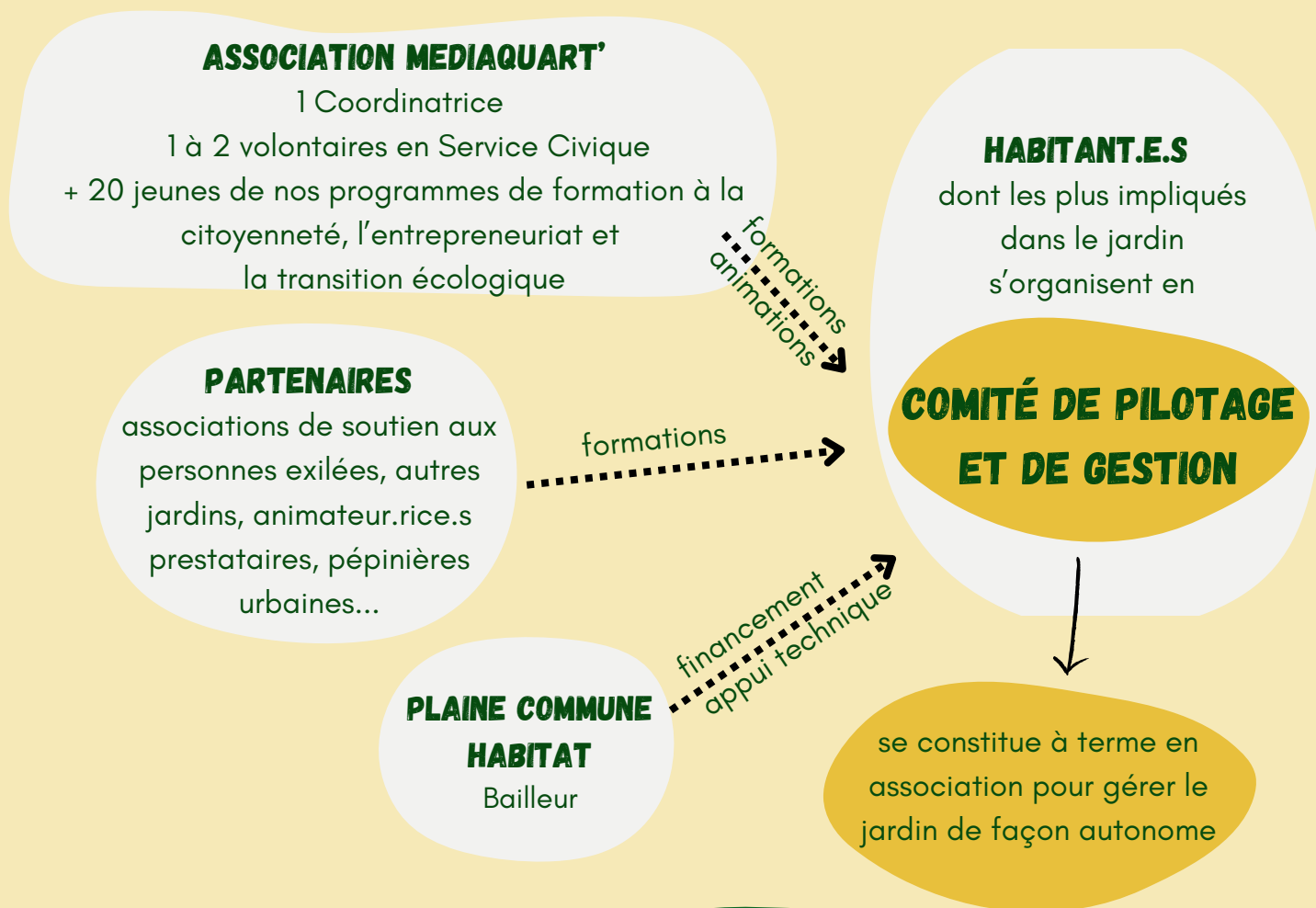
- accès, cheminements
- identification d'un local fermé à proximité
- raccordement à l'eau
- usages (sportifs, récréatifs...)

ETUDE ENVIRONNEMENTALE

- analyse du sol, climat
- prélèvement d'échantillons, analyses en laboratoire
- identification de la végétation présente
- lecture de guides spécialisés

MOBILISER HABITANTS ET PARTENAIRES GRÂCE AU COMITÉ DE PILOTAGE

Pour que les habitants deviennent autonomes dans la gestion du jardin, il est essentiel d'organiser des ateliers, des réunions, des formations et trouver des sources de financement pérennes. Il faudra pour cela **développer un comité de pilotage** ou de gestion composé des différentes parties prenantes identifiées au cours de la phase de diagnostic. Il doit pouvoir se constituer en **association autonome** capable de gérer chaque année le jardin. Pour cela, des formations sont à prévoir : structuration administrative, gouvernance, gestion comptable, animation de réunion... Voici l'organigramme du comité de pilotage pour le jardin Jesse Owens :



Vous pouvez organiser un **évènement de lancement officiel**. Cette réunion publique doit se passer à proximité du jardin, idéalement dans un local mis à disposition pour l'occasion et qui sera le lieu de rendez-vous pour chaque réunion, animation...

Astuce

Dans les résidences et les bâtiments publics, **des locaux peuvent être mis à la disposition des associations**. N'hésitez pas à demander l'accès. Les modalités et conditions pourront être définies conjointement via une convention d'usage.

Le but de cet évènement de lancement est de fédérer un groupe d'habitants autour d'un projet collectif, de les inviter à se projeter dans le futur jardin, mais également d'écouter **leurs questions, leurs envies, leurs besoins...**

RÉDIGER UNE CONVENTION ET UNE CHARTE

Le premier document, la convention, doit s'établir entre le comité de pilotage et le propriétaire privé. Il régit l'occupation du terrain et l'activité du comité de pilotage, du collectif ou de l'association qui s'occupe du jardin. Il stipule les objectifs et la durée de ce contrat d'occupation et permet de définir les responsabilités de chaque partie prenante.

Exemple d'éléments que l'on peut mentionner dans la convention :

- Quels aménagements seront à la charge du propriétaire ?
- Qui doit-on contacter en cas de casse d'un aménagement (bac, composteur...) ?
- Qui est responsable du matériel ?
- Le propriétaire propose-t-il un budget annuel de fonctionnement ?
- Qui détiendra la clé du local à outil ?
- Pourra-t-on accéder au bac de compostage tous les jours ?
- Peut-on réaliser un affichage dans les parties communes ?
- Peut-on librement faire de petits aménagements (installer des bancs, des chaises, faire des bûches à champignons, organiser une exposition photo...) ?
- Quels documents de suivi du jardin le propriétaire souhaite consulter en échange de son implication ? (rapport annuel d'activité, programme prévisionnel des animations...)
- Quelle est la durée de validité de la convention et les modalités de renouvellement ?

Le deuxième document important est la charte du jardin que le comité de pilotage doit établir avec toutes les personnes souhaitant participer aux activités du jardin. Elle permet de définir les pratiques de culture, les usages que chacun peut faire du jardin et des produits, les tâches auxquelles chaque personne s'engage à prendre part pour un bon fonctionnement du jardin.

Exemple d'éléments pouvant être intégrés dans la charte :

- Faut-il payer une adhésion pour profiter de ce jardin ?
- Les parcelles seront-elles individuelles ou collectives ? Très souvent, la gestion collective est plus acceptée car elle permet d'avoir une plus grande surface cultivée, de meilleures associations de culture, une meilleure gestion de l'arrosage... Et elle apprend la dimension collective.
- Quel sera le rythme des animations, les horaires des réunions ?
- Quelles sont les pratiques culturelles à favoriser et celles à proscrire (utilisation d'engrais ou de répulsifs chimiques, techniques d'arrosage...)

DESSINER LES PLANS DU JARDIN

La première étape sera de dessiner le plan du jardin. Pour cela, selon la localisation de votre terrain vous pourrez vous aider d'une photo aérienne et de **Géoportail** pour mesurer ses dimensions dans les grandes largeurs. Déplacez vous ensuite muni.e d'un décamètre pour prendre des **mesures précises** et connaître la place dont vous disposez.

Vous devrez ensuite tracer manuellement votre plan pour y reporter les mesures. N'hésitez pas pour cela à imprimer et décalquer les photos aériennes depuis un ordinateur. Indiquez où se trouve le Nord afin de prévoir l'orientation de l'ombre portée des bâtiments (qui variera selon la hauteur du soleil et donc des saisons). Reportez finalement à la main les emplacements choisis pour vos espaces de culture mais aussi l'emplacement du composteur, du récupérateur d'eau de pluie; notez les espaces d'animation et de stockage du matériel, les cheminements que pourront emprunter les utilisateurs... Vous aurez ensuite besoin de dessiner un plan plus précis des bacs de culture lorsque vous réaliserez votre **plan de culture** ou **plan de plantation**.

Si vous le pouvez, n'oubliez pas d'inclure les usages déjà présents sur le site (jeux pour les enfants, terrain sportif...) et également de prévoir des espaces accueillants pour la biodiversité : prairie fleurie en fauche tardive, bosquets d'arbustes en port libre...



RÉALISER UN CALENDRIER PRÉVISIONNEL

CALENDRIER PRÉVISIONNEL

Le calendrier prévisionnel, chronogramme ou rétroplanning, est un outil qui permet de lister les tâches à réaliser pendant les 6 à 12 mois qui viennent afin de mener à bien le projet. Dans notre cas, les bacs potagers avaient déjà été installés des années auparavant par le bailleur social mais n'étaient plus entretenus. Dans le cas d'un nouveau projet, il faudra certainement compter du temps supplémentaire pour la mise en place des bacs, idéalement sous la forme de "chantier participatif" en été. Voici un extrait du chronogramme de mise en place du Jardin Récréative :

SEPT.	○ Réunion avec Plaine Commune Habitat, le bailleur social, pour présenter le projet et faire une demande de financement. Réunion d'avancement toutes les 2 semaines.
OCT.	○
NOV.	○ Plantations de mélanges "d'engrais verts" (moutarde, pois, phacélies...) pour enrichir le sol et montrer aux habitants que le jardin reprend vie.
DEC.	○ Rédaction d'un premier programme prévisionnel pour les ateliers du printemps
JAN.	○ Début de l'écriture de la charte entre l'association Mediaquart' et le bailleur
FEV.	○ Porte à porte auprès des habitants pour constituer le comité de pilotage et finaliser la charte
MARS	○ Installation du récupérateur d'eau de pluie et premiers ateliers
AVR.	○ Fête de lancement : début des premières phases de plantation
	○ Ateliers pour concevoir et gérer le jardin tout au long de l'année
	○ Repas, jeux, visites de lieux inspirants et moments de convivialité

Retrouvez **page 20**
le programme
détaillé d'une
année au jardin



LE BUDGET PRÉVISIONNEL

Afin que le lieu soit inclusif, équitable et solidaire, l'accès au jardin et aux ateliers doit être rendu possible **gratuitement** puisque l'investissement des habitants se fera surtout en temps passé au jardin. On peut donc envisager que ce soit le bailleur qui accompagne et finance la mise en place du jardin au bénéfice des locataires, comme ce fut le cas de Plaine Commune Habitat. Les bailleurs votent souvent leur budget entre novembre et janvier, il faut donc préparer le plan de financement pour cette période. Il est important de prévoir un financement pérenne, car même si l'investissement va être important (construction des espaces de cultures et acquisition des outils indispensables, achat des plantes vivaces), l'entretien d'un jardin requiert des frais de fonctionnement, c'est-à-dire des frais que l'on doit engager à chaque nouvelle saison de culture (terreau, semences et plantes annuelles, paillage, formations diverses...).

Voici des sources de financement ponctuelles possibles :

- Les subventions et le budget participatif. Pour cela, rapprochez vous de votre municipalité ou collectivité qui met en place des dispositifs comme les contrats de ville, les Quartiers d'Été...
- L'État peut également être un partenaire via ses agences territoriales comme l'ANCT (Agence Nationale de Cohésion des Territoires).
- Les appels à projet des collectivités, institutions, comme des universités ou d'entreprises et fondations privées. Nous avons par exemple sollicité des programmes comme Génération Climat de la Fondation Hulot.
- La vente de produits du potager, de repas...
- Les partenariats ou sponsoring, notamment pour obtenir des matériaux, des graines ou plantes...

Si le comité a constitué une association autonome, il faudra nommer un ou une trésorière du jardin et ouvrir un compte bancaire dédié. Si vous faites appel à une association déjà existante pour gérer le jardin, la transparence sur le financement dédié au jardin sera essentielle. Sachez également qu'en tant qu'association d'habitants, vous ne pourrez pas vendre les produits du jardin.



PARTIE 2 – PLANTER LE DÉCOR

Après avoir identifié votre terrain et les parties prenantes, il est temps de concevoir concrètement le jardin et de mettre en place les éléments essentiels pour la saison culturale.

6 ESSENTIELS :

1/ LES ESPACES DE CULTURE

2/ L'EAU ET L'ARROSAGE

3/ LE COMPOSTEUR

4/ LES OUTILS ET LE MATÉRIEL

5/ LES GRAINES ET LES PLANTS

6/ ACCUEILLIR LA BIODIVERSITÉ



LES ESPACES DE CULTURE

N'hésitez pas à **commencer petit**, en ne cultivant par exemple que deux bacs potagers la première année et en prévoyant d'en ajouter d'autres l'année suivante. Ceci permettra de ne pas avoir trop de travail dès le début et de se retrouver débordé. Vous pouvez laisser une partie du jardin en **friche fleurie** ou en **prairie** puis la cultiver l'année suivante. En revanche, l'installation d'infrastructures comme un composteur, un récupérateur d'eau de pluie ou encore le fait de creuser une mare ou de planter des arbres devra être envisagé **dès le début du projet** afin d'anticiper leur emprise au sol ainsi que les délais et les coûts de réalisation.

Si vous concevez comme nous des cultures en bac, il faut tout d'abord les dimensionner. La culture en bac permet de ne pas avoir à se baisser au sol pour cultiver et d'éviter le piétinement. L'inconvénient est qu'ils peuvent être très hauts pour des enfants de petite taille, il faudra alors prévoir des marche-pieds.

Les bacs peuvent être achetés ou fabriqués facilement à l'aide de bois de palettes recyclées et de tasseaux. Si vous choisissez du bois neuf, préférez du bois de chêne ou de pin (le sapin pourrit davantage) avec des planches d'une épaisseur idéale de 25mm afin qu'elles durent plus longtemps. Vous fixerez sur les bacs une bâche géotextile pour que le bois ne pourrisse pas trop vite, pour isoler le carré potager de la chaleur du soleil et pour éviter que l'eau ne s'évapore trop.

Il faut ensuite **remplir ces bacs avec un mélange de terreau et de compost**. Vous pouvez utiliser la technique des lasagnes : alternez des couches sèches (foin, broyat, brindilles, paille), des couches humides (tonte de pelouse, fumier frais, compost) et de la terre végétale composée d'argile et de limon pour retenir l'eau efficacement et limiter les arrosages.



Pour préparer la terre en amont des plantations, vous pouvez désherber, en faisant attention à ne pas enlever **d'espèces comestibles ou utiles pour attirer les insectes pollinisateurs comme les abeilles**. Aidez-vous d'une binette, d'une griffe ou d'un râteau. En pleine terre, le passage d'une **grelinette** vous permettra de décompacter le sol et de le préparer à la culture sans toutefois nuire à la qualité du sol et à la vie des insectes du sol qui seront de précieux alliés pour les racines des plantes.

Avant le printemps, **semez des mélanges d'engrais verts** pour éviter que la terre ne soit nue et surtout pour enrichir le sol en azote. Il s'agit souvent de pois, luzerne, trèfle, moutarde, phacélie... Récoltez ces engrais verts avant de semer ou de planter vos légumes. Vous pouvez les utiliser en compost ou en paillage.

L'EAU ET L'ARROSAGE

Rien de mieux que de l'eau de pluie pour arroser vos plantes. Non seulement elle est gratuite, mais en plus, contrairement à l'eau du robinet, elle ne contient pas d'additifs qui la rendent potable (chlore, fluor...) et elle contient de l'azote, essentiel à la croissance des plantes. Pour cela, vous pourrez fabriquer ou acheter un **récupérateur d'eaux pluviales** à raccorder à une gouttière extérieure pour récupérer les eaux de la toiture. Nous avons construit la notre à partir de bidons de récupération et de connecteur. N'oubliez pas d'installer un trop-plein pour que la pluie rejoigne le réseau lorsque la cuve est pleine. Au vu de l'augmentation des **sécheresses estivales**, il est important de bien dimensionner votre cuve et de prévoir une solution de secours pour arroser vos plantations en cas de mois sec. Il faudra alors bien souvent arroser avec de l'eau de ville. Pour cela, un accès à l'eau à l'extérieur ou dans le local de stockage est très important. En extérieur, coupez-le en hiver pour éviter le gel.

Des **économies d'eau** peuvent être faites en choisissant des plantes adaptées, en récupérant les graines des plantes qui ont résisté à la sécheresse et en utilisant des oyas, des pots en argile qui distribuent l'eau quand les plantes en ont besoin. La **couverture du sol** par de la paille ou des rameaux broyés évitera que l'eau ne soit perdue par évaporation en période de fortes chaleurs. Dans tous les cas, les jardiniers seront formés sur les besoins en eau des plantes et l'analyse de l'humidité du sol.

Un cahier de gestion du jardin accessible facilement, assorti d'un pluviomètre, permettra de noter les jours de pluie et les jours d'arrosage et ainsi suivre de près la consommation d'eau des plantes.



LE COMPOSTEUR

Depuis janvier 2024, les communes doivent proposer une solution de valorisation des déchets « organiques » (épluchures, trognons, coquilles d'œufs...) qui ne peuvent plus être jetées dans les poubelles classiques. Pourquoi ne pas en profiter pour créer une plateforme de compostage et produire une terre fertile pour cultiver ses propres fruits et légumes ? En effet, au fil des manipulations, des désherbages et des récoltes, les plantes vont puiser des nutriments du sol pour croître. Chaque automne ou printemps, il faudra donc enrichir le sol en terre et en éléments organiques. Produire son propre compost est donc une solution idéale. Deux options sont accessibles : un composteur "classique" en bois dans le jardin ou un lombricomposteur, de moindre capacité mais plus propice à l'installation en intérieur. Pour faire votre choix, vous pouvez notamment réaliser une étude sur la présence de rongeurs au sein de la zone car le composteur pourrait être vite source d'insalubrité (insectes, odeurs...). Le lombricomposteur sera donc une solution alternative qui ne générera pas ces nuisances.

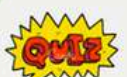
Afin de réguler et de vérifier les apports, le composteur peut être fermé avec un cadenas et n'être ouvert que deux fois par semaine à des horaires convenus par le comité de gestion, par exemple le vendredi soir après le travail puis le lundi soir. Des bio-sceaux sont distribués aux habitants qui ont manifesté un intérêt pour l'alimentation du composteur durant le porte à porte afin de stocker leurs épluchures à la maison pendant quelques jours en attendant le jour de collecte. Les membres du comité de gestion mettent en place une gestion tournante en se passant les clés d'une semaine à l'autre.



Extrait de la formation à l'utilisation du compostage réalisée en 2022 par notre stagiaire Marc-Arthur :



1. PRÉSENTATION GÉNÉRALE DU PROJET
2. QU'EST-CE QU'UN COMPOSTEUR ?
3. LE PROCESSUS DE COMPOSTAGE
4. LE COMPOST ET SON UTILISATION
5. ORGANISATION DANS LA RÉSIDENCE



LES OUTILS ET LE MATÉRIEL

Voici quelques exemples de matériel indispensable et de choses à concevoir pour rendre le jardin plus convivial et agréable : des bancs et des sièges conçus à partir de matériaux recyclés (palettes, pneus...) et décorés, un séchoir solaire pour conserver les aliments et créer des tisanes à base de feuilles et de fleurs de plantes cultivées, un four solaire pour des ateliers cuisine "low-tech"...



POUR JARDINER

- Gants souples et Gants rosiers
- Transplantoir et gouges ou Fourchettes à désherber
- Sécateurs
- Godets et clayettes pour semis
- Étiquettes
- 2 Arrosoirs 11 litres avec pomme ou tuyau d'arrosage et enrouleur
- Tuteurs en bambou ou en branches
- Ficelle naturelle : jute, raphia

POUR BRICOLER

- Bois de récupération (palettes, cagettes...)
- Pied-de-biche
- Perceuse / visseuse à batterie
- Papier à poncer
- Marteau et maillets
- Huile de lin

POUR ANIMER

- Peintures, feutres, marqueurs
- Tapis de sport
- Tables et chaises pliantes
- Jeux de sociétés, énigmes à imprimer...
- Vidéoprojecteur, si possible
- Trousse de secours

TRANSFORMATION DES PRODUITS

A la fois ludique, pratique et excellente solution anti-gaspi, la transformation des produits récoltés au jardin est une véritable plus-value pour vos activités. Il vous faudra pour cela un **déshydrateur**, que l'on peut fabriquer grâce aux tutoriels du Low-tech Lab par exemple ou que l'on peut se procurer pour une trentaine d'euros sur Leboncoin, en grande surface, en boutique d'électroménager... Ainsi, vous pourrez faire sécher des feuilles, fleurs et autres fruits et légumes comme les tomates, les piments, les champignons... D'ailleurs, au sujet des champignons, n'hésitez pas à organiser une petite production locale grâce à la création de butte à champignons : un atelier ludique pour toute la famille !

LES GRAINES ET LES PLANTS

Réaliser vos propres semis dès le mois de mars sera plus ludique, économique et aura plus de chance de réussite que d'acheter des plants plus grands. Si vous n'avez pas de serre ou de véranda, organisez un **atelier de semis** et distribuez aux habitants des pots qu'ils placeront à leurs fenêtres, arroseront et apporteront lors d'un atelier de plantation dès qu'il fera plus chaud à l'extérieur, par exemple en mai/juin (le sol est à plus de 12°C).

Quelles plantes cultiver, comment les associer et comment réaliser le plan/design du jardin ? Ces questions feront l'objet d'une réflexion collective lors de vos premiers ateliers. Nos animateurs disposent de ressources sur ces sujets. Pensez aux engrais verts et aux plantes protectrices qui permettent d'éloigner les insectes nuisibles ou au contraire d'attirer les auxiliaires comme les pollinisateurs. Prévoyez également de procéder à une rotation des cultures, c'est-à-dire changer les cultures de chaque bac pour éviter d'épuiser le sol et que des maladies spécifiques d'une plante ne s'installent.

Pour les graines, les plantes et même pour les arbres, si vous avez la chance de pouvoir en planter, pensez aux associations et pépinières locales. Dès vos premières récoltes, vous pourrez conserver vos propres graines adaptées à votre terrain et ainsi participer à des trocs avec d'autres jardins.



ACCUEILLIR LA BIODIVERSITÉ

Dans ce jardin écologique, vous devrez parfois partager vos récoltes avec des insectes comme des papillons, des escargots... Pour cela, vous pouvez compter sur la "faune auxiliaire". Par exemple, les coccinelles et les mésanges se nourrissent de pucerons et certains oiseaux comme la grive musicienne se régaler même de limaces. Pour les inviter dans votre jardin, vous pouvez conserver quelques plantes appréciées par ces animaux et vous pouvez surtout installer des nichoirs, abreuvoirs et hôtels à insectes dans le jardin.

Grâce à la participation des membres de l'association Sous le même Ciel avec qui nous avons conçu le projet Cultiv'la'Biodiv, nous avons fabriqué des nichoirs en bois recyclés et organisé des ateliers et formations dans différents forums et événements de l'agriculture urbaine en Île-de-France.

PARTIE 3 – SEMER L'ENVIE D'AGIR

3 MANIÈRES COMPLÉMENTAIRES DE FAIRE VIVRE LE JARDIN :

1/ LES ANIMATIONS
ET FORMATIONS AU JARDIN

2/ LES ANIMATIONS
CONVIVIALES,
CULTURELLES,
VIE DE QUARTIER

3/ LA COMMUNICATION



LES ANIMATIONS ET FORMATIONS SUR LE JARDIN

Les animations qui ont lieu au jardin sont destinées à la fois aux adultes et aux enfants. Dans certains cas, on peut aussi envisager de séparer les deux publics pour éviter que les adultes ne se désintéressent des animations en pensant qu'elles sont uniquement destinées aux enfants. Souvent, les enfants sont plus présents et engagés que les adultes mais ceci pourra progresser avec le temps.

Il est possible qu'au départ, la fréquentation du potager et le nombre de personnes présentes aux ateliers ne soient pas aussi importants qu'espéré. Pas de panique ! Chaque personne engagée compte. Il faut ensuite ne pas se décourager et continuer de montrer aux habitant.e.s qui passeraient par là que vous êtes engagé.e.s et assidu.e.s dans la pratique, tout en les invitant à des moments de convivialité (réunion, goûters et repas, conception et réparation collective d'objets...). D'où l'importance de prévoir votre calendrier suffisamment à l'avance et de connaître la date et le contenu des futurs ateliers... mais de rester tout de même flexible et à l'écoute des envies des habitant.e.s, petits comme grands !

Vous pouvez également proposer de réaliser des semis en pots et en jardinière pour que les personnes puissent également fleurir leur propre balcon ou terrasse individuelle. Ceci peut être une manière de les attirer progressivement vers le jardinage collectif...

ANIMATIONS CONVIVIALES, SPORTIVES, CULTURELLES ET VIE DE QUARTIER

Au cours de l'année et notamment lors des vacances scolaires, notre association organise des animations en dehors du jardin, par exemple dans le cadre des "Quartiers d'été". Nous organisons par exemple des projections de films, des parcours écologiques pour petits et grands sous la forme d'une chasse aux trésors pour découvrir la biodiversité, mais aussi des sorties, des visites de sites culturels ou d'éco-lieux, des stages pour réaliser du contenu audiovisuel ou des performances artistiques, des cours de yoga et d'autres disciplines...



LE GUIDE RECREATIVE

Mediaquart a mis en place des programmes de formations ouverts notamment autour des métiers de la transition écologique. Les jeunes engagés dans cette formation pourront donc vous accompagner dans vos réalisations de jardins collectifs. Pour cela, nous avons réalisé en complément de ce guide un cahier d'animation avec des fiches techniques prêtes à l'emploi pour construire, agrémenter, entretenir le jardin, et mettre en place des animations pour mobiliser, sensibiliser etc...

C'est un outil pédagogique et collaboratif qui sera alimenté au fil du temps avec de nouveaux tutoriels, fiches d'aide à la culture sur le jardin, jeux...



DEMANDEZ-NOUS CONSEIL !

PARCOURS ECOLOGIQUE

Atelier créé par Marc-Antoine en juillet 2022

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES
Rassemblement des enfants et adultes afin de leur faire découvrir le jardin, tout en proposant des ateliers et des activités en lien avec l'écologie et la biodiversité.

MATÉRIEL
Table, chaises, jeux de société, arrosoirs, feutres, feuilles, plastifiées
En bonus : Binette-loup ou loupes pour observer les petits insectes

DÉROULEMENT
- Résolution d'énigmes
- Chasse au trésor dans le jardin : dessiner au préalable en photo la fleur sauvage de telle ou telle couleur etc...
- Découvrir les petits bûches : un fil à papillon et une bûche, les petites tables du jardin
- Jeux de cartes
- Remise de cadeaux aux enfants
- Goûter

ATELIER BUCHE À CHAMPIGNONS

Atelier réalisé par Raphaël (Les Vents de la Récolte) en avril 2022

Publie : Enfants (6-12 ans), adultes, familles
Lieu : Jardin
Durée : 1 à 3 heures
Printemps

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES ET PRATIQUES
Transmettre les bases théoriques de la culture de champignons sur bûches, manipuler des outils et du bois au cours d'un chantier participatif. Mise en place de 10 bûches inoculées avec le champignon comestible *Pleurotes gris*. Stockage des bûches dans de bonnes conditions pour la fructification 6 mois plus tard

MATÉRIEL
2 perceuses et forêts de 8 mm avec deux batteries chargées ; 200 chevilles de bois inoculées avec du mycélium ; Cire à base de cire d'abeille ; Pinceaux ; Sacs en jute ; Marteau et maillet

DÉROULEMENT
- Introduction au règne Fungi (biologie des champignons) et à la culture de champignons sur bûches. Rappel du précédent atelier de culture sur paille avec les enfants présents.
- Mise en place de petits groupes réalisant les tâches suivantes dans l'ordre : Perçage de 30 trous par bûche à la profondeur adéquate ; Mise en place des chevilles avec l'aide de mallets ; Recouvrement des chevilles avec de la cire d'abeilles ; Stockage des bûches sous les toiles de jute et arrosage abondant.
- Rangement et clôture de l'atelier

PROLONGEMENT DE L'ATELIER
6 mois plus tard, récolter les champignons et partager un repas ou des recettes et profiter des vertus antioxydantes et des protéines et vitamines de la pleurote.

Les chevilles en bois ont été inoculées avec du mycélium, c'est-à-dire des filaments de champignons qui donneront des sortes de "fruits" (la partie comestible du champignon).

On perce des trous dans la bûche pour y enfiler les chevilles en tapant avec le maillet.

On recouvre les trous avec de la cire d'abeille pour bien boucher les trous.

On arrose abondamment et on les stocke sous des toiles de jute.

UNE ANNÉE AU JARDIN : LES ANIMATIONS MOIS PAR MOIS

Voici une liste non exhaustive des activités menées tout au long de la principale saison de culture, de mars à août, rythmée par des ateliers et des formations encadrés par notre stagiaire Marc-Arthur en 2022.

AUTOMNE - HIVER

Formation sur le compostage pour les jeunes et les adultes suivi d'un quizz pour valider les connaissances acquises
Plantation de cultures d'hiver, récolte et plantation d'engrais vert pour enrichir le sol pour l'année suivante.

MARS

Réalisation d'un plan de culture et d'un planning de plantation qui ira jusqu'à la fin de la saison (février de l'année suivante).

Rédaction du programme des activités avec les habitant.e.s afin de définir les animations qui leur conviendrait le mieux. Les impliquer dans la préparation de ces ateliers permet d'assurer que ces personnes soient bien présentes. De même, ce programme devrait idéalement aller jusqu'à la fin de l'année.

Préparation du sol et désherbage des carrés

AVRIL

Premiers semis directement dans les carrés (radis) et dans des clayettes (tomates)
Réfection de la signalétique

Activités de détente (goûters, jeux de société, partage...)

Récupération des produits organiques du lombricomposteur pour enrichir le sol

MAI

Deuxième atelier semis et plantation de légumes de saison (ail, oignons, aromatiques, salades...)

Ateliers « culture de champignons (pleurotes) sur buttes »

Atelier de repiquage des plants de tomate en pots individuels

JUIN

Grande phase de plantation au sein des bacs et des carrés (tomates, piments, poivrons, blettes, concombres, aromatiques, haricots...)

Projection d'un documentaire pour enfants sur l'agriculture et la biodiversité

Entretien du jardin et ateliers détente

JUIL.

Début des récoltes de légumes du jardin (salades et aromatiques)

Disposition d'affiches créées par les enfants au sein du jardin

Entretien régulier du jardin (arrosage, taille des plants de tomates...)

Ateliers détente et jeux avec les enfants de la résidence (goûters, jeux de société, échanges et partage)

AOÛT

Début de mise en œuvre d'un parcours écologique au sein du jardin afin de sensibiliser les enfants à l'agriculture et à l'alimentation durable via : des résolutions d'énigmes pour une chasse au trésor dans le jardin et des jeux de carte pour découvrir des savoirs surprenants (biodiversité, agriculture, écologie)

Activités récréatives pour les enfants de la résidence pendant les vacances d'été (jeux de société, activités sportives, goûters, arrosage et récoltes...)

Récolte et distribution des produits du jardin aux habitants et échanges autour de leurs expériences de jardinage

Sorties dans une ferme pédagogique (la Butte Pinson, 95) et un éco-lieu (Fondation GoodPlanet, 75) afin de sensibiliser à l'environnement.

AUTOMNE -HIVER

Entretien des cultures, plantation des engrais-vert...

UNE ANNÉE AU JARDIN : LES ANIMATIONS MOIS PAR MOIS

Voici à présent un aperçu de l'année 2023 au jardin, animé par notre service civique Fella.

FEV.	●	Porte-à-porte pour rencontrer les habitant.e.s et relancer la saison Désherbage et reconnaissance des végétaux dans les bacs avec les enfants Récolte des pommes de terre de la saison dernière Premières discussions pour choisir les plantations Ateliers détente : goûters, jeux de société...
MARS	●	Distribution de flyers et collage d'affiches pour annoncer les ateliers Premiers semis en godet et arrosages réguliers Visite d'autres jardins : portes ouvertes à l'Autre Champ Atelier Do It Yourself : réalisation de pots à partir de matériaux recyclés
AVRIL	●	Entretien des semis et plantation de nouvelles espèces Création d'un plan de culture pour l'extérieur Mise en place du lombricomposteur et atelier avec les apports des habitant.e.s Préparation du plan de communication sur les réseaux sociaux autour du jardin Quizz sur le jardinage, ateliers détente...
MAI	●	Commandes des plantes aromatiques et des légumes Préparation d'affiches pour les bacs extérieurs et les halls d'entrée Préparation du sol, désherbage, récolte de salades Plantations, mise en place d'engrais et entretien régulier : désherbage, arrosage...
JUIN	●	Tuteurage des plantes grimpantes (tomates, haricots, framboisiers...) Animation lombricomposteur avec les apports des habitant.e.s
JUIL.	●	Début des récoltes : haricots, poivrons Entretien courant du jardin : taille des gourmands des tomates, désherbage, arrosage... Récolte et distribution des produits frais Ateliers avec les enfants : ateliers créatifs, documentaires, jeux, lecture...
AOUT	●	Continuation des récoltes
SEPT	●	Distribution d'assortiments de récoltes aux habitants Entretien du jardin (arrosage...)
OCT	●	Alimentation du lombricomposteur avec ce que les habitants amènent (coquilles d'œuf, épiluchures + anti acide...)
NOV	●	Ateliers détente avec les enfants (goûters / jeux de société / dessins / lecture / échanges / documentaires / pâte à modeler...)
DEC	●	Récolte des légumes d'hiver Semis d'engrais verts : moutarde, phacélie, trèfle... pour nourrir la terre

COMMUNICATION

Afin que le projet soit connu des habitants mais également des institutions locales et que vous puissiez développer un réseau de personnes engagées et de partenaires, il faut **communiquer en interne et en externe** sur votre projet.

En interne, mettez en place une signalétique grâce à un atelier peinture, bricolage, collage... Créez des panneaux pour communiquer le nom des plantes, des informations sur le jardin et les prochains rendez-vous. Cela peut aussi être encourageant d'**afficher des photos du jardin** et des temps d'ateliers et cela peut donner envie à d'autres personnes de participer aux prochains.



N'oubliez pas d'alimenter le fil de discussion sur une messagerie comme WhatsApp afin de communiquer les dates des prochains ateliers et les réalisations jours après jours. Après chaque atelier, n'oubliez pas d'y publier un petit message récapitulatif ou chargez à tour de rôle un.e participant.e de le faire.

Utilisez également cet outil pour faire un point avec les habitant.e.s après chaque activités, afin de discuter des points fort, faibles, remarques et pistes d'amélioration pour les prochaine fois.

Pour mettre en valeur l'engagement et les activités du jardin, vous pouvez faire rayonner le projet en communiquant en ligne. Nous avons ainsi réalisé une série de vidéos et d'interviews sur notre jardin mais également dans d'autres associations impliquées dans l'agriculture et la biodiversité.

TÉMOIGNAGES DE JEUNES ENGAGÉ.E.S DANS LE PROJET



FELLA, VOLONTAIRE EN SERVICE CIVIQUE

"Ma mission m'a sensibilisée aux enjeux environnementaux. En effet, en participant activement aux activités de jardinage et de compostage, j'ai eu l'occasion de prendre conscience de l'importance de la durabilité. Cela m'a incité à adopter des pratiques plus respectueuses de l'environnement dans ma vie quotidienne [...]. Enfin, l'interaction avec les enfants tout au long de ma mission a également eu un impact significatif sur ma citoyenneté. J'ai compris à quel point l'éducation environnementale était cruciale pour sensibiliser les générations futures aux enjeux écologiques. J'ai eu la chance de me sentir utile et investie dans la formation de futurs citoyens responsables et conscients de leur rôle dans la préservation de la planète."



**MARC-ARTHUR, STAGIAIRE
EN AGRONOMIE DEVENU RESPONSABLE**

"Mon stage de Licence Professionnelle consistait à faire une étude sur l'aménagement écologique du square Taittinger en permaculture, tout en coordonnant les activités du jardin Récréative de la résidence Jesse Owens. Ce stage m'a permis non seulement d'avoir plus d'expérience sur les aspects techniques en conduite de cultures, mais aussi de développer mes compétences en conduite de projet. Je dirai que l'un des éléments les plus importants pour le bon déroulement de ce stage fût la communication, que ce soit en interne avec les habitants de la résidence Jessie Owens ou bien même en externe avec la Mairie de Saint-Denis, les directeurs/directrices des quartiers ainsi que nos différents partenaires (Plaine Commune Habitat, L'Autre Champ etc). J'ai ainsi pu consolider mes capacités rédactionnelles ainsi que mon aisance à l'oral."

TÉMOIGNAGES D'HABITANT.E.S IMPLIQUÉ.E.S



AÏCHA, HABITANTE

"Je suis Aïcha, fondatrice de l'association Humanitaire Djeylani Charity. J'ai découvert le Jardin Récréative de Mediaquart depuis mon balcon il y a deux ans. Après avoir participé à leurs ateliers de plantation, j'ai commencé à cultiver chez moi. Mon intérêt pour l'agriculture a grandi, et j'ai partagé mes compétences en Guinée, où nous avons créé une exploitation avec des agriculteurs locaux. Nous avons planté divers fruits et légumes. Cette expérience de partage et d'enseignement est une belle réussite, rendue possible grâce à Mediaquart'."



CHANTAL, HABITANTE

"J'ai commencé à jardiner sur une parcelle près de chez moi il y a 5 ans. Bien que je ne sois pas une experte, j'aime expérimenter au jardin dès que j'ai du temps libre et partager des connaissances.

Je participe activement aux ateliers du jardin de la résidence Jesse Owens avec Mediaquart. J'aime semer partout où je vais et voir ces petites pousses grandir.

Ce que j'apprécie également ? Les échanges avec les autres membres durant les ateliers et réunions, je trouve motivant de voir un tel engouement autour du jardinage dans notre résidence."

NOS PARTENAIRES

LES PARTENAIRES INSTITUTIONNELS ET LES COLLECTIVITÉS :

Plaine Commune Habitat
Ville de Saint-Denis
ANCT (anciennement CGET)
CAF



LES PARTENAIRES ASSOCIATIFS QUI NOUS PARTAGENT LEURS EXPERTISES :

Les Vents de la Récolte
L'Autre Champ
Sous le même Ciel
Le 113 - centre socio culturel Saint denis
Point carré



LIEUX ET ÉVÈNEMENTS RESSOURCES

Festival Atmosphère 11ème édition - ville de Courbevoie
Festival Silhouette au parc de la Butte au Chapeau Rouge
Pépinières Veni Verdi
Ferme urbaine - Parti poétique

CONTACTEZ-NOUS POUR UN ACCOMPAGNEMENT PERSONNALISÉ !



+33 6 26 25 14 86



binta@mediaquart.org

